

ARTLAB/uniT - WORKSHOP im Oktober 2019



CURATING THE SELF

Fotografieworkshop
mit **Grace Gelder** (London, UK)

www.gracegelder.co.uk

DATUM:

Samstag, 26.10. Uhr 10.00 - 16.00
Sonntag, 27.10. Uhr 10.00 - 16.00

ORT:

Theater am Lend, Wienerstr. 58 A, 8020 Graz

All levels - es kann mit allen Arten von Kameras fotografiert werden, auch mit Smartphones
Workshop in englischer Sprache (mit Möglichkeit der Übersetzung)

KOSTEN: 45,00 €

Anmeldung bis 16.10.2019 unter artlab@uni-t.org, Tel: 0316 3807482
(2 kostenlose Plätze mit "Hunger auf Kunst und Kultur"-Pass)

CURATING THE SELF

Fotografieworkshop mit Grace Gelder (London, UK.)

Die Teilnehmer*innen in diesem Workshop setzen sich mit verschiedenen Ansätzen der Porträtfotografie auseinander. Grace Gelder stützt sich dabei auf ihre langjährige Erfahrung als Porträtfotografin.

Grace stellt die körperliche Wahrnehmung in den Vordergrund, dekonstruiert das Fotoshooting als solches, um Aspekte zu enthüllen, die dazu beitragen, wie wir uns präsentieren und sehen.

Die Teilnehmer*innen entwickeln ein Portfolio von Fotografien und vertiefen ihr Verständnis von Fotografie. In praktischen Übungen und Hausaufgaben experimentieren sie mit Schlüsselkonzepten der Porträtfotografie - Fotoshooting, Selbstporträt und Performativität. In Übungen zu zweit und alleine werden sie Wege zur Identitätskonstruktion erforschen und gleichzeitig das Fluide der Selbstwahrnehmung hervorheben.

Ein zentraler Aspekt von Graces Arbeit ist es, Menschen dabei zu helfen, einen ethischen und sensiblen Ansatz für die Fotografie zu finden. Durch Gruppendiskussionen über den Prozess des Fotografierens von sich selbst und einander, lernen die Teilnehmer mehr über Autonomie und Repräsentation.

Grace Gelder ist freiberufliche Fotografin und Pädagogin und hat in Großbritannien und im Ausland ausgestellt und publiziert. Seit ihrem MA im Jahr 2008 entwirft und leitet sie regelmäßig Kurse für Galerien, Museen und Universitäten, darunter V&A, Tate Gallery, Universität der Künste London, Wellcome Collection.

This workshop draws upon a variety of approaches to portrait photography and Grace's experiences working with a range of clients. It places particular emphasis on bodily perception, and deconstructs the photoshoot to reveal some of the aspects that contribute to the way we present and see ourselves. It can be adapted and tailored to suit specific needs, abilities and timeframes. Participants can shoot with any camera - including a smartphone.

In this workshop participants will develop a portfolio of photographs and deepen their understanding of photography. Through practical exercises and homework, they will experiment with key concepts of portrait photography - the photo-shoot, self-portraiture, and performativity. Through exercises in pairs and alone we will explore ways of constructing identity whilst also highlighting the fluidity of self perception.

A key aspect of Grace's work is helping people to discover an ethical and sensitive approach to photography. Through group discussions about the process of photographing themselves and each other, participants begin to understand more about autonomy and representation. This course can also promote a healthy understanding of consent without explicitly addressing the topic.

Grace Gelder is a London-based photographer and arts workshop facilitator. Since completing an MA in Documentary Photography, she has been photographing and facilitating workshops with a range of clients and groups, often collaborating with charities and organisations that support women's empowerment and wellbeing. Since her Self Marriage unexpectedly went viral in 2014 she has been bringing her love of ritual, self-awareness and visual conversation into her work with a new understanding of what it means to be in front of a lens. Her photo-shoots promote acceptance of the body in all forms, and her private portrait commissions often utilise therapeutic techniques. Grace's clients have included Tate Gallery, V&A, BBC and Wellcome Collection.

<http://www.metierproject.org/grace-gelder>